

DISEÑA TU JERSEY DE MANGA

raglan

 *beagle.knits*



PASO 1: PIENSA CÓMO QUIERES QUE SEA TU JERSEY

Antes de empezar, debes tener claro cómo quieres que sea tu jersey:

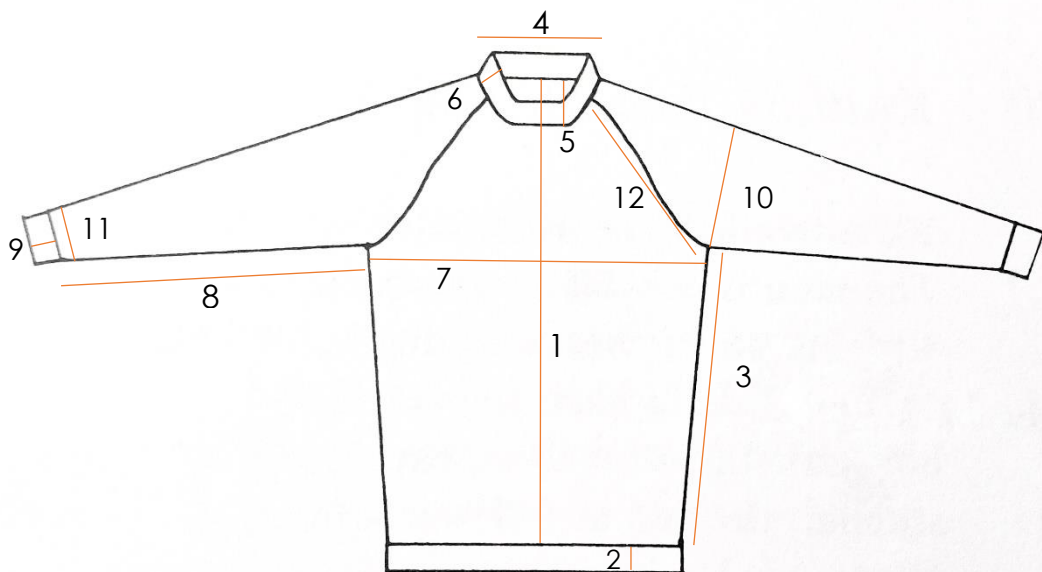
- ¿Quieres que sea largo o corto?
- ¿Quieres mangas hasta el puño o hasta el codo?
- ¿Qué tipo de cuello quieres? ¿Redondo? ¿De pico? ¿Tipo barco?...
- ¿Cómo quieres que sean las mangas de anchas?
- ¿Qué punto o puntos quieres utilizar y en qué parte del jersey te gustaría que estuvieran?
- ¿Qué tipo de hilado vas a usar (composición, grosor...)?
- Todo lo que se te ocurra.

PASO 2: HAZ TU MUESTRA DE TENSIÓN

Una vez que has elegido los puntos que quieres para tu diseño y el hilado que vas a usar, toca hacer la muestra de tensión. Con las mismas agujas con las que vas a tejer el jersey, haz un cuadrado de, aproximadamente, 15 x 15 cm (en en circular) y bloquéalo. Cuando esté seco, mide en número de puntos y vueltas que caben en un cuadrado de 10 x 10 cm.

Si vas a emplear varios puntos, tienes que hacer una muestra con cada punto.

PASO 3: TOMA MEDIDAS



Toma las siguientes medidas:

- Largo deseado del jersey. Mide desde el hueso que hay en el centro del cuello en la espalda hasta donde quieras que llegue tu jersey, sin contar el elástico (1).
- Ancho del elástico de la cintura/cadera (2).
- Largo desde la sisa. Mide desde 2-3 cm por debajo de la axila (3).
- Ancho de hombros. Busca el hueso que hay al final del hombro. Mide desde ese hueso hasta el hueso del otro hombro. Nos servirá para obtener el ancho del cuello.

- Ancho del cuello. Suele ser 1/3 del ancho de hombros, pero puede que tú quieras un cuello más ancho (4).
- Profundidad del cuello. Es la profundidad que quieres que tenga el cuello en el delantero sin contar el elástico (5).
- Ancho del elástico del cuello (6).
- Contorno de pecho. Pasa la cinta métrica, sin apretar, por la parte más prominente del busto y añádele la holgura que desees (7).
- Largo de la manga desde la sisa, sin contar el elástico. Mide desde 2-3 cm desde la axila (8).
- Largo del elástico de las mangas (9).
- Ancho de la parte superior de la manga. Mide la circunferencia de tu brazo en la parte más alta y añádele la holgura que desees (10).
- Ancho de la parte inferior de la manga. Mide la circunferencia de tu brazo en el puño y añádele la holgura que desees (11).
- Profundidad del canesú. Mide desde el cuello hasta 2-3 cm por debajo de la axila (12).

	MEDIDA	cm
1	Largo total	
2	Elástico cintura	
3	Largo desde la sisa	
4	Ancho del cuello	
5	Profundidad del cuello	
6	Ancho elástico cuello	
7	Contorno de pecho	
8	Largo manga desde sisa	
9	Largo elástico manga	
10	Ancho manga superior	
11	Ancho manga inferior	
12	Profundidad del canesú	

Una alternativa puede ser tomar un jersey que te gusta cómo te queda y tomar las medidas directamente sobre él.

También podemos usar el **Sistema de porcentajes de Elizabeth Zimmermann**. Con este sistema, necesitarás tomar 3 medidas básicas: el contorno de pecho (súmale la holgura deseada), el largo desde la sisa y el largo de la manga desde la sisa (a parte, el largo de los elásticos). A partir del contorno de pecho, se calcularán el resto de medidas.

MEDIDA	cm
Contorno de pecho	100%
Contorno del cuello	40%
Ancho manga superior	33%
Ancho manga inferior	20%
Profundidad del canesú	25%
Axila	8%
Contorno canesú	133%

PASO 4: MATEMÁTICAS

Sabiendo el número de puntos y vueltas que tienes en 10 cm y las medidas que quieres para tu jersey, toca hacer cuentas para ensamblar unos datos con otros. A través de una regla de 3, calcula los puntos o vueltas necesarios, según tu muestra de tensión, para obtener las medidas necesarias.

	MEDIDA	puntos	vueltas
1	Largo total	-	
2	Elástico cintura	-	
3	Largo desde la sisa	-	
4	Ancho de cuello		-
5	Profundidad del cuello	-	
6	Ancho elástico cuello	-	
7	Contorno de pecho		-
8	Largo manga	-	
9	Largo elástico manga	-	
10	Manga superior		-
11	Manga inferior		-
12	Profundidad del canesú	-	

PASO 5: TEJE TU JERSEY TOP-DOWN SIN COSTURAS DE MANGA RAGLÁN

Un jersey top-down de manga raglán clásico se construye básicamente de la siguiente forma: en primer lugar, se hace el cuello, luego un canesú rectangular aumentando 2 puntos en cada esquina del rectángulo cada 2 vueltas; a continuación, cuando el rectángulo es lo suficientemente grande como para cubrir los hombros hasta la axila, se separan las mangas y el cuerpo y se trabajan como un tubo hasta el largo deseado.

Las siguientes explicaciones son para un jersey con cuello redondo en punto jersey. Al final del dossier encuentras un apéndice con otros tipos de cuellos.

Inicio del canesú

Tenemos dos opciones para comenzar un jersey de manga raglán.

PRIMERA OPCIÓN



Al número de puntos de (4), súmalo $\frac{2}{3}$ del mismo ($\frac{1}{3}$ para cada manga) y 6 p más (1 para el delantero derecho y otro para el delantero izquierdo y 4 para las esquinas). Puedes jugar aquí con el número de puntos si el motivo lo requiere. Además, las esquinas no tienen por qué tener sólo 1 punto: pueden ser 2, 3 o, incluso, un motivo. En ese caso, deberás restar esos puntos al delantero y a la espalda.

- 1) Monta el número total de puntos que acabas de obtener, pero no unas para tejer en circular, pues, al inicio, trabajarás en plano.
- 2) Teje una vuelta del revés y coloca marcadores de la siguiente forma:
 - 1 p, coloca un marcador (delantero izquierdo).
 - 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - $\frac{1}{3}$ de los p de (4), coloca un marcador (manga izquierda).

- 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - Puntos de (4), coloca un marcador (espalda).
 - 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - 1/3 de los p de (4), coloca un marcador (manga derecha).
 - 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - 1 p (delantero derecho).
- 3) Durante los siguientes 5-7,5 cm (depende de tu diseño y tu talla), harás 10 aumentos (los que más te gusten en función de tu diseño) en las vueltas del lado derecho de la siguiente forma:
- 1 aumento tras el primer punto.
 - 1 aumento antes y después de cada una de las 4 esquinas (también puedes hacer un aumento doble en el punto de la esquina).
 - 1 aumento antes del último punto.
- 4) Cuando la espalda mida los 5-7,5 cm, es el momento de probarte el jersey. Si ya ha llegado al nivel de la garganta, pasa al siguiente paso. Si no, sigue tejiendo como en el paso anterior hasta llegar a la garganta y ve al siguiente paso.

MATEMÁTICAS



Cuenta el número de puntos de ambos delanteros y súmalos. Resta ese número al número de puntos de la espalda.

- 5) Al final de la siguiente vuelta del lado derecho, con el montaje de lazada retorcida, monta el número de puntos que has obtenido. De esta forma unirás los dos delanteros. A partir de aquí, trabajarás en circular. Puedes quitar los marcadores de los delanteros.
- 6) Teje hasta el marcador de la siguiente esquina. Éste será el marcador de inicio de vuelta.

SEGUNDA OPCIÓN

MATEMÁTICAS



Calcula el contorno del cuello: 40% del número de puntos del contorno de pecho.

- 1) Con el montaje que hayas elegido, monta el número de puntos correspondiente al contorno del cuello, uno para tejer en circular, coloca un marcador de inicio de vuelta (será el centro de la espalda) y teje el elástico del cuello.

MATEMÁTICAS



Al número total de puntos, réstale 4 p para las esquinas (o el número que hayas decidido). El resultado divídelo entre 8 y destina: 3/8 a la espalda, 3/8 al delantero y 1/8 a cada manga.

- 2) A continuación, harás vueltas cortas (del tipo que prefieras) para dar altura al cuello en la espalda (unos 4 o 5 cm).

MATEMÁTICAS



Para ello, necesitarás calcular:

- El número de vueltas necesarias para obtener esos 4 o 5 cm.
- Ese número lo dividimos entre 2 (será X) porque haremos vueltas por el derecho y por el revés.
- Ahora divide el número de puntos de la manga entre X para saber dónde tendrás que girar en las vueltas cortas. Si necesitas

ajustar el número de puntos, que los grupos más grandes sean los más cercanos a la espalda. Si los grupos de puntos son inferiores a 2 puntos, toma también puntos de la espalda.

- Por último, habrá que ajustar el número de puntos del delantero y la espalda, porque durante las vueltas cortas, haremos aumentos en la espalda y no en el delantero. Para ello, súmalo X al número de puntos del delantero y réstaselo al número de puntos de la espalda. En el caso de que hayas tomado puntos de la espalda, suma y resta sólo el número de grupos que hay en la manga.

- 3) Coloca marcadores para separar espalda, mangas, delantero y esquinas de la siguiente forma:
 - 1/2 de los puntos de la espalda (recuerda que el marcador de inicio de vuelta está en el centro de la espalda), coloca un marcador.
 - 1 p (o los que hayas decidido para las esquinas), coloca un marcador (esquina).
 - Puntos de la manga derecha, coloca un marcador.
 - 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - Puntos del delantero, coloca un marcador.
 - 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - Puntos de la manga izquierda, coloca un marcador.
 - 1 p, coloca un marcador (esquina).
 - 1/2 de los puntos de la espalda.
- 4) Ahora, por fin, puedes hacer las vueltas cortas de la siguiente manera:
 - Teje hasta el marcador, haz 1 aumento, pasa el marcador, teje el punto de la esquina, pasa el marcador, haz 1 aumento y teje el primer grupo de puntos. Gira la labor.
 - Crea un punto doble y teje hasta el marcador de inicio de vuelta, teje hasta el siguiente marcador, haz 1 aumento, pasa el marcador, teje el punto de la esquina, pasa el marcador, haz 1 aumento y teje el primer grupo de puntos. Gira la labor.
 - Crea un punto doble y teje hasta el marcador de inicio de vuelta, teje hasta el siguiente marcador, haz 1 aumento, pasa el marcador, teje el punto de la esquina, pasa el marcador, haz 1 aumento, teje hasta el punto doble, teje el punto doble como si fuera un solo punto y teje el siguiente grupo de puntos. Gira la labor.
 - Repite el paso anterior hasta que hayas hecho todas las vueltas cortas. La última vuelta corta, termínala en el marcador de inicio de vuelta.
 - En la siguiente vuelta, haz aumentos antes y después de cada esquina y teje los puntos dobles como si fuera un solo punto.

Resto del canesú

- 1) Continúa haciendo 8 aumentos cada dos vueltas (1 antes y 1 después de cada esquina) hasta que el raglán mida la profundidad del canesú (12) (unos 2-3 cm por debajo de la axila). Termina con una vuelta sin aumentos.

Nota: Más vale una sisa baja que una sisa alta que tire en la axila.

Separación de cuerpo y mangas

- 1) Para separar cuerpo y mangas hay que montar puntos en las axilas. Conociendo el número de puntos del contorno de pecho (7) y de la manga superior (10), monta los puntos que faltan.
Nota: Aquí puedes jugar con el número de puntos totales del cuerpo y las mangas. Si necesitas más, montas más puntos, si necesitas menos, montas menos. También puedes jugar con los puntos de las esquinas: sin necesitas más puntos en el cuerpo, déjalos para el cuerpo; si necesitas más puntos en las mangas, déjalos para las mangas.
- Si iniciaste con la primera opción: Quita el marcador de inicio de vuelta, monta la mitad de los puntos de la axila y coloca ahí el nuevo marcador de inicio de vuelta, monta la otra mitad de los puntos de la axila, coloca los puntos de la manga derecha en un hilo de desecho, teje los puntos de la espalda, monta los puntos de la axila derecha, coloca los puntos de la manga derecha en un hilo de desecho y teje hasta llegar al nuevo marcador de inicio de vuelta.
- Si iniciaste con la segunda opción: Quita el marcador de inicio de vuelta, teje hasta manga derecha, monta la mitad de los puntos de la axila, coloca el nuevo marcador de inicio de vuelta, monta la otra mitad de los puntos de la axila, coloca los puntos de la manga derecha en un hilo de desecho, teje los puntos del delantero, monta los puntos de la axila, coloca los puntos de la manga izquierda en un hilo de desecho, teje hasta el nuevo marcador de inicio de vuelta.

Cuerpo

- 1) Continúa tejiendo en circular hasta llegar al largo total (1) o al largo desde la sisa (3) sin contar el ancho del elástico (2). Aquí puede que te interese dar forma al cuerpo a través de aumentos y disminuciones.
- 2) Teje el elástico.

Mangas

- 1) Levanta y teje la segunda mitad de los puntos de la axila, recoge y teje los puntos de la manga, levanta y teje la primera mitad de los puntos de la axila y pon un marcador de inicio de vuelta.
Nota: Puedes montar puntos extra para evitar agujeros, siempre y cuando los disminuyas en la siguiente vuelta. [VER VÍDEO](#).
- 2) Teje durante unos 2-3 cm.



Resta al número de puntos que tienes el número de puntos de la manga inferior. Tendrás el número de puntos que hay que disminuir a lo largo de la manga. Como las disminuciones se hacen de dos en dos, divide el número de puntos a disminuir entre 2 y obtendrás el número de veces que hay que disminuir.
Sabiendo el número de vueltas que tiene el largo de la manga (8), divídelo por el número de veces que hay que disminuir para saber cada cuántas vueltas tendrás que hacer las disminuciones.

- 3) La vuelta de disminuciones quedará así: Teje 1 p, haz una disminución, teje hasta 2 puntos antes del marcador y haz otra disminución.
Nota: Puedes hacer las disminuciones que más te gusten.

- 4) Si al terminar las disminuciones aún no has llegado al largo de la manga, teje las vueltas que falten.
- 5) Teje el puño.

Borde del cuello

- 1) Si iniciaste con la opción 2, ya tendrías el jersey terminado. Si iniciaste con la opción 1, ahora tienes que levantar los puntos del cuello, empezando por el centro de la espalda, y tejer el elástico.

APÉNDICE I. Cuellos

A. Cuello redondo

- 1) Teje recto $\frac{1}{3}$ de las vts de la profundidad deseada para el cuello (10).
- 2) Haz aumentos cada 2 vueltas en los bordes del cuello hasta tener $\frac{1}{3}$ de los puntos del cuello (9) en cada lado.
- 3) Monta el resto de los puntos del cuello ($\frac{1}{3}$ de 9) y une los dos delanteros.

B. Cuello de pico

- 1) Haz aumentos cada 4 vueltas en los bordes del cuello hasta aumentar $\frac{1}{2}$ de los puntos del cuello (9). Si lo quieres más o menos profundo, calcula cada cuántas vueltas tendrías que hacer los aumentos.
- 2) Une los dos delanteros.

C. Cuello de barco

- 1) Deja un ancho de cuello de $\frac{2}{3}$ del ancho de hombros.
- 2) Monta los puntos del delantero desde el inicio.
- 3) Al dividir los puntos para delantero, espalda y mangas, deja para cada manga $\frac{1}{3}$ de los puntos.
- 4) No se hacen vueltas cortas.

D. Cuello alto

- 1) La construcción es la misma que la del cuello redondo, pero a la hora de hacer el elástico se hace hasta la medida deseada.

APÉNDICE II. MEDIDAS ESTÁNDAR (en cm)*

MEDIDAS ESTÁNDAR MUJER

TALLA	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL	5XL
Contorno pecho	71-76	81-86	91,5-96,5	101,5-106,5	111,5-117	122-127	132-137	142-147	152-158
Cuello-Muñeca	66-68,5	68,5-70	71-72,5	73,5-75	73,5-75	76,5-77,5	77,5-79	80-81,5	80-81,5
Largo hasta cintura	42	43	43,5	44,5	45	45,5	45,5	47	47
Ancho de hombros	35,5-37	37-38	39,5-40,5	42-43	44,5	45,5	45,5	47	47
Manga hasta axila	42	43	43	44,5	44,5	45,5	45,5	47	47
Manga superior	25	26	28	30,5	34,5	39,5	43	47	49,5
Profundidad sisa	15,5-16,5	16,5-17,5	17,5-19	19-20,5	20,5-21,5	21,5-23	23-24	24-25,5	25,5-26,5
Cintura	58,5-61	63,5-67,5	71-76	81,5-86,5	91,5-96,5	101,5-106,5	111,5-114	116,5-119	124-127
Cadera	83,5-86	89-91,5	96,5-101,5	106,5-111,5	116,5-122	132-134,5	137-139,5	142-144,5	155-157

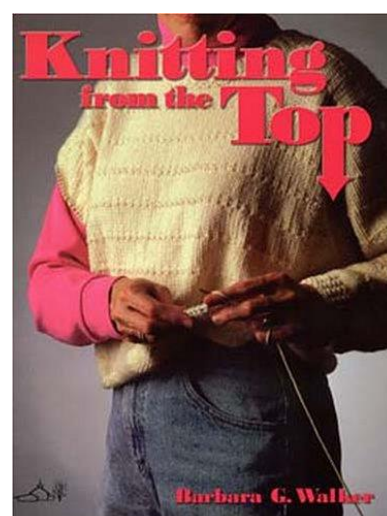
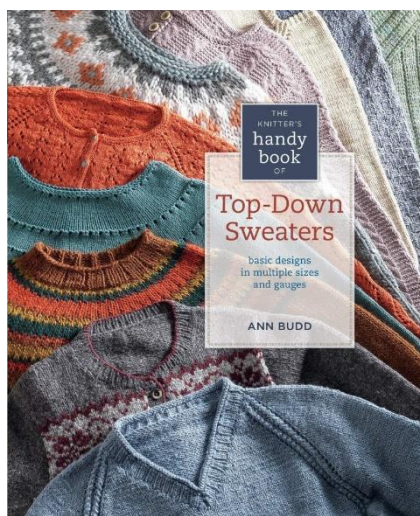
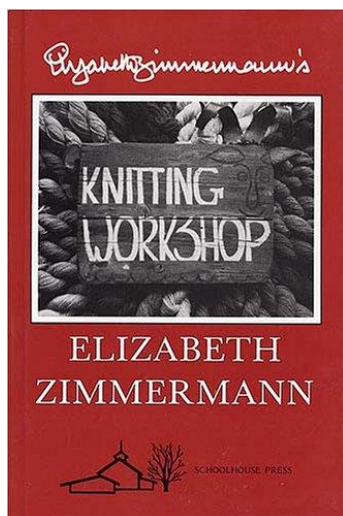
MEDIDAS ESTÁNDAR HOMBRE

TALLA	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL	5XL
Contorno pecho	86-91,5	96,5-101,5	106,5-111,5	116,5-122	127-132	137-142	147,5-152	157,5-162,5
Cuello-Muñeca	81-82,5	83,5-85	86,5-87,5	89-90	91,5-92,5	94-95	96,5-97,5	99-100,5
Largo hasta cintura	58,5-61	63,5-66	66-68,5	71	73,5	76	76	79
Ancho de hombros	39,5-40,5	42-43	44,5-45,5	45,5-47	48-51	48-51	51-54,5	56-57
Manga hasta axila	45,5	47	49,5	50,5	52	52	53,5	53,5-54,5
Manga superior	30,5	33	38	39,5	42	44,5	47	48
Profundidad sisa	21,5-23	23-24	24-25,5	25,5-26	28	29	30,5	32
Cintura	71-76	81,5-86,5	91,5-96,5	106,5-112	117-122	127-132	137-142	147,5-152,5
Cadera	89-94	99-104	109-114	119-124,5	129-134	137-142	142-147,5	147,5-152,5

* Medidas tomadas del Craft Yarn Council: <https://www.craftyarncouncil.com/>

APÉNDICE III. BIBLIOGRAFÍA

Haz click en la imagen.



PATRÓN MINI JERSEY RAGLÁN

Monta 16 p con el montaje que prefieras. No unas para tejer en circular.

CANESÚ

Vta de preparación (LR): R1 (delantero izquierdo), pm, R1 (esquina), pm, R2 (manga izquierda), pm, R1 (esquina), pm, R6 (espalda), pm, R1 (esquina), pm, R2 (manga derecha), pm, R1 (esquina), pm, R1 (delantero derecho).

Vta 1 (LD): D1, ADI, laz, dm, D1, dm, laz, D2, laz, dm, D1, dm, laz, D6, laz, dm, D1, dm, laz, D2, laz, dm, D1, dm, laz, ADD, D1. (aumentas 10 p) [26 p]

Vta 2 (LR): R hasta el final.

Vta 3 (LD): D1, ADI, (D hasta M, laz, dm, D1, dm, laz) x 4, D hasta 1 p antes del final, ADD, D1. (aumentas 10 p) [36 p] Une para tejer en circular.

Vta 4: D hasta el final.

Vta 5: (D hasta M, laz, dm, D1, dm, laz) x 4, D hasta el final. (aumentas 8 p) [44 p]

Vta 6: D hasta el final.

Vtas 7-14: Repite 4 veces más las vtas 5 y 6. [76 p]

SEPARACIÓN CUERPO Y MANGAS

Siguiente vta: D hasta M, quita M, D1, quita M, monta 1 p con el montaje de lazada retorcida, pon un marcador de inicio de vuelta, monta 1 p con el montaje de lazada retorcida, coloca los 16 p de la manga en un hilo de desecho, quita M, D1, quita M, D hasta M, quita M, D1, quita M, monta 2 p con el montaje de lazada retorcida, coloca los 16 p de la manga en un hilo de desecho, quita M, D1, quita M, D hasta el nuevo marcador de inicio de vta.

[44 p]

CUERPO

Continúa tejiendo del derecho hasta 1 cm antes del largo deseado. Haz 1 cm de elástico 1x1. Cierra los p como se presenten.

MANGAS

Levanta y teje del derecho el segundo p del montaje de la axila, recoge y teje del derecho los 16 p de la manga, levanta y teje del derecho el primer p del montaje y coloca un marcador de inicio de vuelta.

Teje del derecho hasta 1 cm antes del largo deseado.

Teje un elástico 1x1 durante 1 cm. Cierra los p como se presenten.

CUELLO

Levanta y teje del derecho 21 p a lo largo del borde del cuello. Teje 3 vtas de elástico 1x1. Cierra los p como se presenten.

ABREVIATURAS

ADD: Aumento inclinado hacia la derecha. VER VÍDEO

ADI: Aumento inclinado hacia la izquierda.

D: Punto del derecho.

dm: Desliza el marcador.

laz: Lazada. VER VÍDEO

LD: Lado derecho de la labor.

LR: Lado revés de la labor.

M: Marcador.

R: Punto del revés.

p: Punto/s.

pm: Pon un marcador.

Vta/s: Vuelta/s.